

BIOGRAFIE & künstlerisches Schaffen

A B E R E R S A N D R A

frauAberer – bewegt.inspiriert.

Geboren am 24.3.1973 in Sulzberg/Vbg, ein Sohn.

A-6842 Koblach, Neuburg 24f/1 | +43 664 500 1974 | sa@frauaberer.at

ShowReel Schauspiel:

https://www.youtube.com/watch?v=92O_MHN2YJM&t=8s

ShowReel Moderation:

https://www.youtube.com/watch?v=EcXOG_Hw9Qs

ShowReel Assistenz/Background:

<https://youtu.be/jXxKRy27i-Y>



BERUFLICHER WERDEGANG

05/2023 – 07/2023	Formatentwicklung, Moderation Ländle TV, Götzis
11/2022 - 06/2023	Regisseurin Kabarett – Sexpertin Barbara Balldini, Wien
09/2021 – 04/2022	Regisseurin von Comedykünstler Christian Mair
08/2019 – 09/2019	Ass. Set-AL Serie „SoKo Kitzbühel“ , Folgen 252, 253,254 Gebhardt Productions Mödling
03/2019 – 05/2019	Ass. Set-AL Krimiserie Folge 2 & 3 „Blind ermittelt“, Mona Film Wien
11/2018 – 12/2018	Ass. Set-AL Vbg. Landkrimi „Das letzte Problem“, Superfilm Wien/ Zürs
04/2016 – heute	Regisseurin des Kabarettisten Martin Weinzerl
04/2016 – heute	Management & Regie des Kabarettisten Martin Weinzerl
02/2014 – heute	frauAberer – bewegt.inspiriert. Regie
10/2010 – heute	frauAberer – bewegt.inspiriert. Mentalcoaching
10/2009 – 2017	frauAberer – bewegt.inspiriert. Regieassistenz und künstlerische Mitarbeit am Vorarlberger Landestheater
11/2012 – 2014	frauAberer – genüssliche Verführungen Kulinarik für alle Sinne
02/2009 – heute	frauAberer – bewegt.inspiriert. PR & Moderation
02/2009 – heute	frauAberer – bewegt.inspiriert Sprecherin/Tonstudios
02/2009 – 08/2009	Regieassistenz und Produktionsleitung „TheaterMobil“
03/2008 – 02/2009	Regieassistentin Vorarlberger Volkstheater, Götzis
06/2002 – 09/2007	Programmchefin Antenne Vorarlberg, Schwarzach
05/2002 – 07/1998	Redakteurin/Moderatorin Antenne Vorarlberg
06/2002 – 04/1996	Sekretariatsleitung Drogentherapiestation Lukasfeld
03/1996 – 04/1991	Verwaltungsassistentin Bezirkshauptmannschaft Feldkirch, Abteilung „Jugendwohlfahrt“ (unterbrochen durch 1 ½ Jahre Karenzzeit)
03/1991 – 08/1990	Sekretärin in zwei Rechtsanwaltskanzleien (Feldkirch und Hohenems)

1998 bis 2011 nebenberuflich Gründerin und Leiterin (Obfrau) der Kinderbetreuung „Zappelwurm“ in Klaus; wurde danach von der Gemeinde übernommen.

AUSBILDUNG

2006 bis 2008 Universitätslehrgang Personal- und Organisationsentwicklung
Management von Veränderungs-Prozessen bei Menschen und Organisationen,
Innsbruck

Abschluss in der Lehranstalt für wirtschaftliche Berufe, Bludenz

2 Jahre Höhere Lehranstalt für wirtschaftliche Berufe Rankweil

4 Jahre Volksschule, 4 Jahre Hauptschule in Klaus

WEITERBILDUNGEN (Auszüge)

2021 Seit 6.3.2021 Drehbuchsüherin bei Ip Wischin, Vienna Filmcoach

2019 „Drehbuch Fernsehkrimis“ bei Martin Thau, Münchner Filmwerkstatt

2017 „Grundlagen Bildgestaltung“ bei Julia Daschner, Münchner Filmwerkstatt

2014/2015 „Erste Schritte zum Filmschauspiel“, Wifi Innsbruck in

Zusammenarbeit mit dem „Schauspielinstitut“ Innsbruck

2014/2015 „Wegbegleiter für ein heilvolles Leben“, Mentalcoaching bei

Konstanze Trutzenberg, Münster

2014 „Szenisches Schreiben/Drehbuch“, Bavaria Film München

2010 bis 2012 Vertiefungslehrgang „Life-Trainer“ bei Christiana Mandakini

Jacobsen, Überlingen/BRD

2008 bis 2010 Ausbildung zum Life-Trainer und Coach bei Christiana Mandakini

Jacobsen, Überlingen/BRD

2008 „Einstieg in die Welt der PR“ & „Storytelling“, Deut. Presseakademie, Köln

2001 und 2002 Kamera Acting Basic I und II, Filmschule Wien

2000 erfolgreiches Talentecasting („Soap“) im ORF Wien

Schauspielkurse Franz Schubert Konservatorium Wien

(Bewegungslehre, Dramatik, Sprecherziehung)

Seit 1998 zertifizierter „NLP Master Practitioner“

Erlebnisorientierte Managementtrainings in Isny/BRD

NLP Erfolgrrhetorik

FACHWISSEN

Radiospezifische Fortbildungen, Hörfunkakademie Dortmund

Sprechausbildung bei Renate Bauer (Schauspielerin) und Dorit Wilhelm, Bregenz

SONSTIGES

Führerschein A, B und Flugschein für Paragleiter; Englisch Basic in Wort & Schrift

Wohnmöglichkeiten in: Innsbruck, Wien, München, Frankfurt, Luxemburg

KÜNSTLERISCHE ERFAHRUNGEN

REGIE

2023 „Herzflimmern“ – Drama – Kurzfilm Re-Make

2023 „Flachgelegt“ - Kabarett – Sexpertin Barbara Balldini, Wien

2022 „Eigento(u)r“ - Kabarett Martin Weinzerl, Vorarlberg

2021 „Oma Lilli – a Durchanand aus zwei Programmen“ – Comedy-Kabarett,
Vorarlberg

2020 „Göttin sei Dank“ - Kabarett Martin Weinzerl, Vorarlberg

2020 „g'hörig durchgeknallt“ - Kabarett – Sexpertin Barbara Balldini, Wien

2018 „Geisterfahrer – bin i do falsch?“ - Kabarett Martin Weinzerl, Vorarlberg

2018 „Malek“, Drama Kurzfilm, Drehbuch und Regie, Vorarlberg

<https://youtu.be/TcGFI-HkUpQ>

2018 „...und bitte, frauAberer“ - persönlicher Lebenslauf , Kurzfilm, Vorarlberg

<https://www.youtube.com/watch?v=BaG1XMPLDDI>

2018 Hörspiele „Sagen aus dem Ländle Vol. III“ – Antenne Vorarlberg

<https://www.antennevorarlberg.at/meldungen/sagenhaftes-laendle/>

2016 „#redamar“ – Kabarett – Martin Weinzerl, Vorarlberg, martinweinzerl.at

2016 „Verkehrstauglich“ – Kabarett – Sexpertin Barbara Balldini, Wien

2015 „Lichtblicke“ – Drama – Kurzfilm „KinoM“ München

<https://vimeo.com/128286552>

2016 Ausgezeichnet mit d. Publikumspreis der „Kluser Kurz-Filmnacht“

2015 „Weg-drehen“ – ein sozialkritischer Blick – Kurzfilm Kinodramawas IBK

2015 „*Mein besonderer Freund*“ – Aussendreh/Kurzfilm – Kinodramawas IBK

<https://www.youtube.com/watch?v=Ek5TB0sO7Ts>

2014 „*Ballдини KOMMT*“ – Kabarett - Sexpertin Barbara Ballдини, Wien

2012 Hörspiele „Sagen aus dem Ländle Vol. II“ – Antenne Vorarlberg

nominiert 6/2015 für den österr. Radiopreis Kat.: „Bester Beitrag“

BÜHNENFASSUNGEN

2021 „Oma Lilli – a Durchanand aus zwei Programmen“. Comedy-Kabarett mit Christian Mair (Oma Lilli) und Marlies Kupnik.

FILM / TV

2023 Sendungsentwicklung mit Ländle TV, Format „Gsuacht & Gfunda“ sowie Moderation der Sendung

2022 Imagespot „R9-Privatsender-Gruppe“, medienzoo, Rolle: Bäurin

2021 Seit 6.3.2021 Drehbuchschülerin bei Ip Wischin, Vienna Filmcoach

2019 Ass. Set-AL Serie „SoKo Kitzbühel“, Folgen 252,253,254, Gebhardt Productions Mödling. Regie: Michi Riebl

2019 Ass. Set-AL Krimiserie Folge 2 & 3 „Blind ermittelt“, Mona Film Wien
R: J. B. Chaabane (2); D. Nawrath (3)

2018 „Das letzte Problem“, V-Landkrimi, Ass. d. SET-AL, Regie: K. Markovics

2017 „SoKo Kitzbühel, „Der Staat bin ich“ Rolle: Nachbarin, Regie: M. Kinkel

2017 „Stiegenhaus-Impro“, Visuals Poolbar Feldkirch, Regie: Felix Gorbach

2016 „Grenzgänger“, Kurzfilm, Regie: Felix Gorbach, release 2017,
Regieassistenz & Continuity

2017 „Postservice“, Rolle: Kundin, Werbefilm für die öst. Post AG

2015 „SoKo Kitzbühel“, Folge 196 „Rasant in den Tod“, Rolle: Käse-Kundin
Regie: Martin Kinkel (ORF/ZDF)

2015 „Diplom-Demo Filmschauspiel“, Regie: Ernst Gossner

2015 „Lichtblicke“ – Drama – Kurzfilm Rolle: Lena. Regie: Sandra Aberer
<https://vimeo.com/128286552>

SPRACHE & STIMME

seit 1999 Werbestimme f. Spot/Telefonproduktion, MacJingle Wien & div. Studios
2012 Voice Radio-/Internetkampagne „Swisshaus“, Kirschnermusic Zürich
https://www.youtube.com/watch?v=tOPm_5-3Y5Q

BÜHNENERFAHRUNG

2001 „*danke guat*“ – Kabarettgruppe „d´Wibar“ eigene Texte, R: R. Bauer
1999 „*lustvoll scheitern*“ - Kabarettgruppe „d´Wibar“ eigene Texte, R: Eigenregie
davor: Amateurtheatergruppe „Die Spaltpilze“ - zahlreiche Produktionen

STATISTERIE

2004 – „Bridget Jones II“ & „Bergkristall“ (R: J. Vilsmaier)
sowie unzählige Statisten-Einsätze bei den Bregenzer Festspielen

ASSISTENZ | KÜNSTLERISCHE MITARBEIT | PRODUKTIONSLEITUNG

2009 – 2017 Vorarlberger Landestheater www.landestheater.org

„Inferno“ – Auftragswerk von Rafael Spregelburd/R: S. Jäger

„1984“ nach Orwell – Bearbeitung und R: Bernd Liepold-Mosser, ÖEA

„Gefährliche Liebschaften“ - Musical Noir - Choderlos de Lacos ÖEA

Libretto: M. von Marcard, Komposition: M. Nigsch/ P. Winter, R.: P. Lerchbaumer

„Das System von Wien – Abschiedsrede“ - Jonke/R: K. Baratta

„In der Höhe“ - Bernhard/R: K. Baratta

„Franz Woyzeck“ - Büchner/R: A. Kubelka

„Die Anstalt – oder ein ORFler in der Unterwelt“ - Franzobel ÖEA/R: K. Baratta

„Schöne Freunde“ – Geiger ÖEA/R: A. Kubelka

„Der Lebkuchenmann“ - Weihnachtsmusical Wood/R: S. Jäger

„Die Glückskuh“ - Essig/R: B. Sonnenbichler

„An der großen Strasse“ - Tschechow/R: K. Lehmann

„Tartuffe“ - Molière/R: S. Jäger

2009 freies Ensemble „TheaterMobil“

„Männerhort“ – Sommertheater/R: D. Waanders

2009 – 2008 Vorarlberger Volkstheater www.vovo.at

„Bleib doch zum Frühstück“, R: H. Hofer

„Arsen & Spitzenhäubchen“, R: H. Förster

„Die Mausefalle“ , R: D. Waanders